



TMG magazine



Entrevista a Tito, capitán de
vestuario y pilar del club

Campeonato de Bizkaia alevín y benjamín de pumse

El sábado 8 de Febrero se celebró en el Frontón de Miribilla el Campeonato de Bizkaia benjamín y alevín de poomsae y nuestra entrenadora, Rakhel Gutiérrez, acudió con un pequeño equipo de tres jóvenes deportistas que se desenvolvieron en sus respectivas categorías como auténticos titanes en un evento donde participaron más de un centenar de deportistas de los diferentes clubes bizkainos. Uxue en benjamín (8/9 años), estuvo impecable, arrasó en una numerosa categoría con 25 deportistas y se hizo con el oro sacándole 6,1 puntos a la 2ª clasificada. Iker en alevín (10 años), también enfrentando 3 rondas, ya que eran 20 deportistas, se quedó a tan solo 0,4 puntos del primer clasificado, haciéndose con la plata que el año pasado se le fue de las manos tras una mala pasada que le jugaron los nervios. Arrate en alevín (10 años), hizo un gran campeonato demostrando sus grandes progresos ya que el año pasado se tuvo que conformar con llegar a las finales y se quedó de las 15 deportistas que eran a 0,6 puntos del primer puesto consiguiendo también la plata. Espectacular la evolución de estos 3 campeones que demostraron que cuando se trabaja bien y con ganas los resultados acaban llegando.



Jornada alevín e infantil de técnica

El día 22 de febrero se disputó el campeonato alevín e Infantil de técnica en el frontón de Miribilla, al que acudíamos con 3 de nuestros deportistas y nuevamente volvemos a casa con excelentes resultados, manteniendo el nivel marcado por los más peques el pasado 8 de febrero. Eider, en Alevín, sigue su línea de trabajo defendiendo una categoría con 10 deportistas y logra hacerse con el bronce. Por otro lado, Julen e Iñigo teniendo que competir en la misma categoría, infantil, se disputan los primeros puestos marcando una gran diferencia con el resto de competidores y finalmente Iñigo sube a lo más alto del cajón logrando un merecidísimo oro de la mano de Julen que logra el 2º puesto, plata.



Entrevista a Rosario Solís en El Correo

El domingo, día 9 de febrero, el diario El Correo publicó una entrevista realizada a la pequeña de los hermanos Solís, Rosario. Conviene recordar que Rosario es una de las deportistas más laureadas del club, aparte de ser una pionera en el deporte femenino de Basauri (y también de Euskadi) y un referente en el deporte a todos los niveles. Entrenando desde joven en una clase tan exigente como las 21:15 (alguno igual se pone nostálgico recordando aquellos tiempos), logró llegar a lo más alto, con esfuerzo, constancia, sacrificio, superación y atendiendo y poniendo en práctica todo lo aprendido de su entrenador, su hermano Guillermo, alma mater del club. No vamos a repasar el extenso palmarés de Rosario, pero dejaremos alguna pincelada: Campeona de la Copa del Mundo (primera fémica en España en lograrlo y, junto con su hermano Juan, los primeros hermanos en el mundo en ser campeones del mundo), medalla de bronce en los GoodWill Games (los Juegos de la Buena Esperanza), Campeona de Europa, Campeona de España, etc. Felicidades Rosario por esta entrevista, que es un pequeño reconocimiento a tu gran labor tanto dentro como fuera del tatami.



DEPORTES

Rosario Solís se dejó en el tapiz del gimnasio The Masters de Basauri. 12 años

«La medalla me ha servido para recordar de nuevo aquella época»

Rosario Solís Gimnasio The Masters

BASURI

Pionera del deporte femenino, casi tres décadas después, la basauritarra recibió el reconocimiento a sus grandes éxitos en el taekwondo

Con un largo recorrido, por el que ha pasado de ser una deportista a una entrenadora, Rosario Solís recibió la medalla de bronce en la Copa del Mundo de Taekwondo en 2019, la primera medalla de bronce en la historia del deporte femenino en el taekwondo español. La medalla le sirvió para recordar de nuevo aquella época en la que comenzó a entrenar en el gimnasio The Masters de Basauri.

«Soy una deportista por la medalla», dijo, después de tanto tiempo que se acordaba de su día de nacimiento, porque era cuando por los años de 1991 y 1992.

«¿Qué le sirvió?»

«Me sirvió para el reconocimiento a los años que he pasado en el deporte. Me sirvió para recordar de nuevo aquella época, pero estoy muy agradecida».

¿Qué le sirvió para la medalla? La medalla me ha servido para recordar de nuevo aquella época en la que comenzó a entrenar en el gimnasio The Masters de Basauri.

«Soy una deportista por la medalla», dijo, después de tanto tiempo que se acordaba de su día de nacimiento, porque era cuando por los años de 1991 y 1992.

«¿Qué le sirvió?»

«Me sirvió para el reconocimiento a los años que he pasado en el deporte. Me sirvió para recordar de nuevo aquella época, pero estoy muy agradecida».



LAS CLAVES

Apoyo

«Fue maravilloso tener al lado a mi hermano Juan cuando gané el oro en el Mundial de Zagreb»

...en España, en el campeonato de Europa y en el campeonato del mundo. Fue una experiencia muy buena. Me sirvió para recordar de nuevo aquella época en la que comenzó a entrenar en el gimnasio The Masters de Basauri.

«Soy una deportista por la medalla», dijo, después de tanto tiempo que se acordaba de su día de nacimiento, porque era cuando por los años de 1991 y 1992.

«¿Qué le sirvió?»

«Me sirvió para el reconocimiento a los años que he pasado en el deporte. Me sirvió para recordar de nuevo aquella época, pero estoy muy agradecida».

Reflexo generacional

«¿Cómo era aquel taekwondo de los 90?»

«Era una época muy buena, pero muy dura. Me sirvió para recordar de nuevo aquella época en la que comenzó a entrenar en el gimnasio The Masters de Basauri.

«Soy una deportista por la medalla», dijo, después de tanto tiempo que se acordaba de su día de nacimiento, porque era cuando por los años de 1991 y 1992.

«¿Qué le sirvió?»

«Me sirvió para el reconocimiento a los años que he pasado en el deporte. Me sirvió para recordar de nuevo aquella época, pero estoy muy agradecida».

Nuestros dos deportistas con medallas Olímpicas, Juan Solís y Nagore Irigoien, han sido entrevistados para el especial Gazteleku sobre los deportes olímpicos del diario Deia. En el artículo se desgrana un poco el trasfondo de nuestro deporte, Olímpico (oficialmente) desde el año 2 000 y que estuvo como deporte de exhibición en los Juegos Olímpicos de Seul '88 y de Barcelona '92. No por ser algo conocido tenemos que dejar de recordar que Juan Solís fue medalla de plata en los Juegos Olímpicos de Barcelona '92, mientras que Nagore Irigoien se alzó con la medalla de bronce en los primeros Juegos Olímpicos de la Juventud, celebrados en Singapur en el año 2010 (siendo la primera medallista española en los Juegos Olímpicos de la Juventud). Sin duda dos grandes referentes de nuestro deporte, con diferentes vivencias en el taekwondo, pero con unos valores inculcados en el club gracias a la filosofía instaurada por Guillermo Solís, alma mater del club, y seguida por las numerosas generaciones que han recibido las lecciones de los tres hermanos Solís: Guillermo, Juan y Rosario.



Ibone Lallana, ponente en la jornada del 6 de marzo amparada por el FC Barcelona

Nuestra campeona Ibone Lallana tomó parte como ponente en la jornada Talento más allá del deporte, que tuvo lugar el viernes día 6 con motivo de la celebración del día de la mujer. Este acto se desarrolló en el Camp Nou, al amparo del Fútbol Club Barcelona y que estuvo impulsado por el Grup Edelmira Calvetó, el cual tiene como objetivo dar visibilidad a la mujer en el mundo del deporte y fomentar una cultura igualitaria de referencia en este ámbito. Ibone Lallana, con un currículum deportivo envidiable por cualquier deportista, es un referente absoluto, excepcional embajadora de nuestro club, de nuestro deporte y de los valores que queremos transmitir. Es un referente en el ámbito deportivo y también en el personal. Ibone acumula numerosos títulos, entre los que destacan: oro y plata en la Copa del Mundo, plata y bronce en Campeonatos del Mundo; oro en el Campeonato del Mundo Universitario; plata en la Universiada; oro en el Campeonato de Europa por equipos; oro en la Copa de Europa por equipos; plata en el Campeonato de Europa.



Entrevista a Juan Solís en Eldesmarque.com

Haciendo nuestras las palabras con las que abren el artículo, diremos que Juan Solís es una referencia en el Taekwondo vasco, español y mundial. Este basauritarra es una de las figuras más reconocidas de este deporte. Fue seleccionador estatal entre 1993 y 2004 y, además, ha sido reconocido como el segundo mejor entrenador de la historia de taekwondo. Dentro de su extenso palmarés, brilla la medalla de plata que consiguió en los Juegos Olímpicos de Barcelona'92. A los mandos de The Masters en Basauri, fundado por Guillermo Solís y uno de los clubes más laureados, sigue forjando nuevos campeones, como en su día lo fueron su hermana Rosario, Ibone Lallana o Nagore Irigoien. [Enlace a la entrevista.](#)

Aparición de The Masters en concurso televisivo

En el programa Atrápame si puedes de ETB2 del día 26 de marzo de 2020, la pregunta para hacerse con el bote de 100.000€ tenía como protagonista a uno de los hermanos Solís. Antes de dejaros con el vídeo completo, nos gustaría destacar los epítetos con los destacan a (no os diremos aún la respuesta): un auténtico fuera de serie en el taekwondo y un grande del deporte vasco. Como podéis ver en la imagen inferior, la respuesta era bien sencilla, sobre todo si sois lectores habituales de nuestra página web, nuestra revista o nuestras redes sociales. Y es que no se trata de otro que de Juan Solís, medalla de plata en Barcelona 92 (tal y como señalan en el vídeo) y campeón de la Copa del Mundo. Como entrenador de la selección española, desde 1993 hasta 2004, sus logros son impresionantes, llevando a España al segundo escalón mundial, únicamente por detrás de Korea. La cantidad de medallas en campeonatos del Mundo, Copas del Mundo, campeonatos de Europa, Universidades y demás campeonatos internacionales conseguidas por la selección no dejan lugar a dudas.



Eugenio Castrillo 'Tarko', 6º DAN

El día 22 de febrero, en el intermedio de la Jornada infantil de poomsae disputada en el Bilbao, se hicieron entrega de diversas distinciones y nuevos grados DAN. En lo tocante al club The Masters, fue Eugenio Castrillo 'Tarko' el reconocido, otorgándosele el 6º DAN. Eugenio lleva en el club más de veinticinco años y actualmente es profesor (aunque ya lo fue también hace unos años) y, a su vez, es el director de arbitraje de la Federación Bizkaina y de la Federación de Euskadi, cargos que desempeña desde hace ya tiempo y por los que recibe felicitaciones cada vez que acude a algún campeonato. Desde aquí queremos felicitar a Tarko por este nuevo DAN y por este reconocimiento más que merecido. Para mayor deleite del propio Eugenio, ha sido Guillermo Solís el encargado de entregarle el diploma que le acredita como cinturón negro 6º DAN.



Entrevista a Roberto López 'Tito'

¿Cómo y cuándo empezaste a hacer taekwondo?

Yo había hecho Judo en el colegio con 7-8 años y posteriormente estuve obsesionado con Bruce Lee y sus películas (como Guille), así que cuando abrieron el gimnasio y me apunté con un amigo para hacer musculación (como si supiéramos que era eso) al pasar al vestuario y ver hacer artes marciales, se me revolvía el estómago hasta que me decidí. En verdad me hubiese apuntado a kung-fu (por lo de Bruce Lee), pero era martes y jueves y por el horario de la universidad me venía mejor lunes y miércoles.

¿Cómo fueron tus inicios?

Jodidos. Empecé desde el primer día a las 21:15, así que me toco lidiar con mucho veterano old-school, vamos lo que se les conoce como perros. Solo te digo que, en la fila fija a la hora de competir, Guille decía que era una fila en blanco y negro. Yo cinturón blanco y los demás cinturones negros (Guille, Juan, Rosario, Purple, Pelos...) y en la fila que se movía todos los otros colores, que no bajaban del verde.... ¿y donde creéis que se desfogaban de todo lo que les habían zurrado?

¿Alguna vez tuviste las ganas de competir o tuviste claro desde el principio que aquello no te atraía?

Aquello fue fácil. Era la ley de la naturaleza. Sobrevive el fuerte y yo, aunque me hubiese atraído competir entre aquella selva era imposible sobrevivir. Vamos que, si me hubiese apuntado al *gim tonic*, hubiese competido (una vez, porque me hubiese tocado alguno del Masters y me habría zurrado bien).

¿Cómo se lleva el entrenamiento diario cuando tus compañeros tienen objetivos importantes tanto a nivel nacional como internacional?

¡¡¡¡Fenomenal!!!! Era idóneo para ir a entrenar. Ahora bien; más valía que tuvieses ganas de entrenar porque como sería ese día de... bah, voy por ir..., pego 4 patadas para sudar un poco, mejor te quedabas en casa porque ibas a salir bien calentito.

Has sido la pareja de entrenamiento de muchas de las competidoras del club. ¿Por qué siempre entrenabas con las chicas? Seguramente es el que mejor las conoces una cosa buena y mala de cada una de ellas.

Empecé con Rosario. Me veía que como era el único de las 21:15 que no competía, había que tener algún rol importante en una clase, que o eras alguien o la jauría te comía. Aquella era una clase en que era todo testosterona, en niveles altísimos, y condimentada por un maestro que hacía que nos pusiéramos a 200%... y luego estaba Rosario y su prima Charo. Así que cuando Charo lo dejó más o menos Rosario tenía que ponerse de pareja con alguien que no la destrozase y tuviese más paciencia con la pareja que no el resto de los competidores que querían

pegar ellos todo el rato. Después que Rosario empezó con la lesión y tuvo que retirarse, había por el tatami otra oveja descarriada que necesitaba comprensión y así encadene una con otra. **Rosario** Bueno: La mejor competidora del gimnasio en cuanto a calidad y condiciones; Malo: ¿Quizás conformista? **Yvonne** Bueno: La competidora más completa (que os voy a contar); Malo: ¡¡Que cabezota es...!! **Cristina** Bueno: muy fuerte; Malo: la más vaga. **Soraya** Bueno: la cabeza muy clara; Malo: como su profesora muy cabezota. **Joana** Bueno: trabajadora; Malo: demasiada buena persona. **Ainara** Bueno: inteligente; Malo: falta de constancia. **Nagore** Bueno: Muy completa; Malo: Rácana en el esfuerzo. **Aida** Bueno: la ilusión; Malo: ...muchos proyectos.

¿Cómo harías a la competidora perfecta?

La calidad de Rosario, la interpretación del combate y táctica Yvonne, el valor de Cristina e Yvonne y la persistencia de Soraya.

¿Y quién de todas te ha hecho sufrir más?

¡¡Yvonne sin duda!! Ha sido de calle la competidora más profesional del gimnasio, y eso requería unos entrenamientos a la altura. Ah, no lo decías por lo físico... También Yvonne. Pelee mucho con ella porque... es Yvonne.

Has bautizado a la mayoría de los competidores (a las chicas no te dejaban) de la clase de competición. ¿Cuál ha sido tu mayor acierto, el mote que más te ha gustado poner?

Lady bronce a Cristina. Revisar su palmarés. Este es 100% mío!!! También fue acertado el de la Sargento Yvonne, aunque yo creo que fue más cosa de Guille que era el verdadero genio en eso. Estaba de moda la teniente O'Neill (mille-nials, tenéis que ver esa peli).

Es por todos sabido que has sido el alma del vestuario generación tras generación, pero ¿qué ha supuesto para ti formar parte del The Masters?

34 años de tu vida la compartes con alguien con la que quieres compartirla... o con el compañero de celda. En su momento supuso momentos de ocio, diversión, alegría, risas muchas risas, enseñanza y mucho orgullo por mis compañeros. Pero con el paso del tiempo lo que ha quedado ha sido, a parte de las historias del abuelo Cebolleta, lo más importante. La sensación de que soy miembro de un grupo de personas que cada una somos de un lado o de otro, pero tenemos un vínculo que ha sido el gimnasio que es más fuerte que cualquier ideología, pensamiento, tendencia o moda, y no me pasa en ningún otro sitio. Yo hoy en día hay con gente del gimnasio, con la que hablo con más confianza que con otra mucha gente más "cercana", y no sé muy bien porque es.

Define con una palabra The Masters

Una familia...de verdad. Yo creo que Guille, se siente un

poco el padre de todos y cada uno de los que hemos pasado por allí

Tarko nos dice que siempre recordará aquel día, siendo el cinturón blanco, que le dijiste en el cambio de clase que por qué no probaba un día ese horario. Ha llovido mucho desde entonces. ¿Cómo recuerdas tú ese momento?

Tarko también quiere aprovechar para darte las gracias.

Yo conocía a Tarko desde hace tiempo y sabía que había hecho karate, así que era apostar sobre seguro por mi parte y a él le veía ver cuando hacíamos la clase y literalmente, se le caía la baba. Así que era cuestión de animarle y que probase, porque sabía que iba a responder.

¿Crees que la gente sabe reconocer el trabajo que has hecho durante muchos años y con varias generaciones para sacar lo mejor de ellos mismos?

Yo creo que sí porque en aquellos momentos lo captaba y se valoraba las aportaciones que hacía. Además, yo siempre he creído que hacía una labor de lo que ahora se llamaría "enlace competidores cuerpo técnico" ya que muchas veces me venían a decir las frustraciones que sentían y lo "injustas" que eran las decisiones que Juan tomaba.

En la gala del 30 aniversario del club, varias de las personas que subieron al escenario a recoger premios y reconocimientos, te tuvieron como compañero de entrenamiento. ¿Qué sentiste en aquellos momentos?

¡¡¡Disfrute muchísimo ese día!!! Gente que hacía un montón que no veía, otros que tienes perdida la pista y gente de las últimas con que entreno, pero hacía 1 año o 2 que tampoco veía. Una gozada. Además, me sabía todos los premios que iban anunciando para quien eran. Aunque una vez más Guillermo me sorprendió con el premio a los *magnificent seven*.

¿Cuáles fueron tus sensaciones y tus pensamientos durante toda la gala del 30 aniversario del club en el Palacio

Euskalduna?

De mucho orgullo porque en mi interior creo que con una pequeñísima parte he colaborado a los éxitos del club y sobre todo poder ser 1 de los 3 que entregamos los reconocimientos a los hermanos Solís, fue un orgullo y un momento muy emocionante, sobre todo para que mi familia que estaba allí y mi hija más en concreto, vería que todo el sacrificio de entrenar 11 meses a las 21:15, lloviese, helase o hubiese 1 día de playa y cena de cervecera tenía un premio, el más importante, que era el reconocimiento de tus compañeros. Y además se lo entregue a Rosario. Qué más se puede decir.

¿Cuál es el éxito deportivo del club que más recuerdos te trae?

El oro de Juan en la copa del mundo, que fue el primero de una magnitud tan inmensa. El oro en el campeonato por clubs (unos entrenamientos impresionantes con muchísima camaradería y además no ganaba 1, sino que ganaba todo el club). Pero por encima de todos, el oro en la copa del mundo de Yvonne, porque aquello tocaba todavía más cerca. Fueron muchísimas horas de entrenamiento en que, aunque estaba toda la clase, era como si estuviésemos los 2 solos. Además, era ... ¡¡mi Yvonne!!

¿Estuviste en los Juegos Olímpicos de Barcelona '92 animando a Juan? ¿Cómo fue aquella experiencia?

Que te puedo decir. Algo mágico. Pero también te digo que mucho más valorado por mí, con el paso del tiempo. Porque primero no conseguimos el oro, y en aquel momento yo creía que Juan era una reencarnación de Bruce Lee mezclado con Muhammad Ali, segundo en aquel momento de borracheras de éxitos y que el Taekwondo iba a ser olímpico, parecía que íbamos a tener competidores "más a menudo" allí. (Rosario no fue por digamos overbooking)... Pero se ha visto que la gesta de Juan va



a ser desgraciadamente irreplicable, así que por eso digo que a posteriori vi que había sido aquello. No obstante, ten en cuenta que fuimos, no recuerdo bien, como unos 30 por separado entonces el avión era un artículo de lujo, cada uno alojado donde podía. Fue el único competidor que tuvo hooligans en la grada, junto con Santaolaya, pero ese era catalán, era fácil. Además, con un maestro como Guille era más fácil ya que conseguía hasta que estuviéramos todos juntos en el pabellón. Yo fui con la que ahora es mi mujer y nos alojamos a 40 km, e incluso recuerdo que los mas osados como Malayo, Artista, Kalero y alguno mas no tenían ni alojamiento. Además, te voy a contar una anécdota. El primero de los días habíamos quedado con Juan para verle y darnos las entradas y por alguna razón no venia. Guille se empezó a poner nervioso porque las entradas estaban agotadas, nos estábamos perdiendo combates y ...chicos, chicas, ¡¡¡no había móviles!!! Guille se marchó y al de poco apareció con entradas para todos ¿¿¿???, seguido vino Juan con las entradas y Guille se las vendió a la gente que estaban fuera sin entradas al mismo precio. La gente que había estado allí desde el principio no entendía nada. ¡¡¡Quien es este que consigue y se deshace de entradas de esta manera!!!!

¿Cómo viviste tú la preparación de Juan y Rosario para las Copa del Mundo (ambos medalla de oro) y para los Juegos Olímpicos? Aunque finalmente Rosario no puede acudir por una decisión del Comité Olímpico.

Impresionante. Que forma de entrenar. Acabábamos la clase y Malayo y yo nos que dábamos con Juan de Sparings. Uno descansaba mientras al otro lo molía y cambiábamos. Recuerdo mucho la decepción con lo de Rosario ya que, al reducir de 8 a 4 pesos, 4 se quedaron fuera y a ella le toco. Aunque no recuerdo si hubo alguna mano negra en la decisión. Pero como aquello era un equipo todos teníamos el mismo objetivo. La olimpiada. Parecía que íbamos todos. Nunca vi a Juan tan fino con el peso ni tan estilizado. Anécdota. Juan estaba en Basauri preparando la olimpiada porque tenía una lesión importante no se si en el empeine y el talón e intentaba recuperarse. De repente le llamo su amigo Ángel Alonso, que como habían reducido los pesos de 8 a 4 le querían hacer preselección con los de peso pesado y superligero. Juan se puso hecho una furia y dijo que se ponía a entrenar con lesión y todo. Pero llevaba un tiempo importante sin poder hacer por la lesión. Así que ese día que se puso como si estuviera entrenando normal y nosotros habíamos estado entrenando a tope como siempre. Artista le pego un repaso de consideración. La única vez que vi ese vapuleo a Juan. Te diría que, al siguiente entrenamiento, pero no me acuerdo bien y te voy a decir que al de 1 semana, le pego una paliza Juan a artista, que no se cómo ha podido llegar a ser el hombre de éxito que es hoy en día porque alguna neurona debe estar bailando todavía.

¿Qué diferencias has ido viendo tú a lo largo del tiempo entre las diferentes generaciones del gimnasio?

Al principio era el espíritu callejero, de las artes marciales, mas...puro. Según pasaban las generaciones cada vez era más...ingles, música, taekwondo. Y cada vez se empezó a competir antes, se aburren antes y hay muchísima menos capacidad de sacrificio y de valoración de los esfuerzos.

¿Qué te parecen las cenas que se hacen un par de veces al año y que congregan a gente de diferentes generaciones?

¿Qué te aportan esas cenas?

¡¡¡Pocas!!! Me parecen geniales. La única pena es que al final realmente solo puedes estar y mantener conversación con pocas personas. Me hace muchísima ilusión que la gente quiera permanecer en contacto, porque ya sabes que con el paso del tiempo la gente se suele ir desentendiendo y aunque ahora hay *WhatsApp*, no hay como el contacto físico.

Hay un caso en el gimnasio en el que Juan siempre te menciona cuando habla de ello: la evolución de Zuriñe Padilla. ¿Puedes explicarnos cuál es tu impresión de Zuriñe, su evolución y sus títulos?

Es me parece un caso increíble. Nuevo éxito de la factoría Masters. Cuando yo estaba entrenando mis últimos ratos, una lesión crónica en el talón me obligo a dejarlo antes de lo que hubiese querido, Zuriñe empezaba a subir a entrenar los viernes con nosotros. Era una chavala, como te diría, sin ilusión por entrenar, no reaccionaba a los estímulos que le lanzabas. Un caso de los que piensas el día que en una competición le den un poco fuerte lo deja. Pero iba al campeonato de Euskadi y ganaba. Y pensaba bueno es peso pesado y en esas edades y chicas no hay muchas y con poco...Y luego en los entrenamientos seguía igual. Y yo le decía a Juan ¿pero esta chica que le pasa? Pero la sabiduría de Juan veía algo, que le seguía hacer confiando y ya ves. Que sabrá un profano frente a un maestro. Impresionante



lo que esta consiguiendo. Creo que es una mujer que tiene en ese sentido semejanza con Yvonne: es inteligentísima leyendo e interpretando los combates. Fíjate que según sigue sacando medallas en campeonatos le sigo diciendo a Juan: oye, pero lo de esta chica, ...explícamelo. Una autentica crack, digna de estar en el Hall of Fame del gimnasio.

¿Crees que el gimnasio y los hermanos Solís tienen el reconocimiento que se merecen?

¡No! Para nada. Lo que han logrado individualmente y como colectivo es un éxito a nivel internacional. Juan es el segundo mejor entrenador de la historia. Y cuantos olímpicos ha habido en Basauri. En un deporte minoritario, de acuerdo, pero lo logrado en mas de 30 años formando chavales y como centro deportivo es más que suficiente para tener algún tipo de reconocimiento bien sea municipal o a nivel de la consejería de deportes. Mi ilusión es que le pondría a su calle de Basauri donde han vivido y alguno vive todavía, Hnos. Solís Kalea.

Si te preguntaran a bote pronto la clase de las 21:15, ¿qué dirías?

Satisfacción, entretenimiento, sacrificio y camaradería.

Con el paso del tiempo, ¿cómo te sientes por haber compartido experiencias y entrenamientos con las leyendas de este deporte?

Un autentico orgullo, porque efectivamente he estado con la flor y nata de este deporte de finales de los 80, 90 y 2000 's. Y de rebote si no teníamos bastante siempre había lo mejorcito detrás nuestro, que se pegaban por venir a entrenar con nosotros con lo cual para nosotros siempre que Juan y Guille lo verían conveniente, nos venía bien.

Juan siempre habla de los entrenamientos que se hacían en su época. ¿Qué tiene de verdad o de mito?

100% real. El taekwondo era muy distinto. Importaba mucho el físico, porque había mucho intercambio de golpes, no sabías el marcador hasta el final de cada asalto y además el estilo de Juan era ese, físico y contundencia. Realmente había que estar muy bien físicamente y dispuesto a recibir mas de uno y dos golpes.

Tú que has visto triunfar a generación tras generación, ¿qué le dirías a los que todavía preguntan cuál es el secreto del gimnasio The Masters?

Unos profesionales como la copa de un pino enseñando y la forma que ha habido siempre de hacer que seas un equipo y no un competidor individual. Esto hace que en los entrenamientos no vayas para entrenar solo tú, para empezar, necesitas al menos uno que entrene contigo, si no que te preocupes del entrenamiento del resto y no sea como pase en la sociedad actual que mientras a mi me vaya bien...

Hablar de los hermanos Solís en taekwondo son palabras mayores. ¿Qué diferencias deportivas y personales ves entre ellos?

¡¡Como el agua, el aceite y el vino!! Deportivamente, Guille era mucho más técnico y ortodoxo, pero le toco la primera época del taekwondo en Euskadi e iban al campeonato de

España, como decía el, a hacer de sparring. Juan era un portento de resistencia y fuerza, tanto física como mental. Suplía sus carencias técnicas a base de arrollar a los rivales. Siempre he pensado que eran en sus diferencias, como Mike Tyson y Muhammad Ali. Y por último Rosario yo creo que es la mejor y la mas completa de los 3. Muy buena técnicamente, inteligente y muy rápida. Personales, Rosario es super modesta y abierta de mente. Juan es más reservado, más blanco o negro y un enorme fondo y personalidad. Guille tiene el don de la comunicación y de gentes por los 3 y es un enorme "speaker". ¡¡Creo yo!! Me encanta mantener conversaciones con ellos. Cada uno a su manera te aportan muchísimo y enriquecen los ratos que pasas con ellos.

¿Tú de dónde crees que sale ese nivel competitivo de los hermanos Solís?

De su naturaleza y creo que entre ellos se retroalimentan.

29.- ¿Podrías contarnos alguna anécdota del vestuario y de los entrenamientos?

¡¡Cientos!! Después de cada entrenamiento el vestuario era una fiesta. Una docena de tíos de entre 16 a los 30 años que tendría Guille, imagínate lo que se podía oír. Pero lo mejor de todo era que al otro lado en el vestuario de las chicas, Yvonne con no se...13 añitos y Rosario, oyendo ¡¡todo tipo de barbaridades!! Después había charleta desde hasta 1 hora después como hasta 5 horas, a elección. En los entrenamientos había de todo, desde guerrillas internas que se aprovechaban a dirimirlas en el tatami, prohibición de acercarse al espejo en peleas calientes porque Guille no encontraba aseguradora que le cambiasen tantos espejos.... Pero te contare una que no sabréis. En cuanto llegaba alguien nuevo se le ponía un mote. Malayo llego el primer día, con ciertas ínfulas ya que había hecho Pentak Silak y venia con cinturón marrón del Makaser. En el minuto 1, Artista le metió un tuit chagui que salió volando hacia atrás y dijo, "ya tenemos mote para este... Batman"

Eres el primer universitario que hubo en el gimnasio The Masters, ¿hubo muchas bromas o anécdotas al respecto?

Muchas. Era una autentica "rara avis". Eran todos chavales de la calle. Josemi, Artista, Porras, Sixto... que eran de la misma generación que Rosario, creo que el único que seguía estudiando era Sixto. Los demás ya andaban currando donde podían. Juan y Guille, vivían del taekwondo, Malayo carnicero... y allí estaba yo que llegaba de haber estado en clase o estudiando para algún examen y la charleta post vestuario para mi era corta porque al día siguiente había que madrugar. Si. La verdad es que eran unos.... con el tema del universitario. Por eso Juan me preguntaba después: "mira estos no vienen a entrenar porque dicen que tienen que estudiar. ¿Pero tu como lo hacías?" Y yo le decía que después de estar todo el día estudiando, dejarlo a las 20:30 para bajar al gimnasio, era una bendición y mi válvula de escape.

Nuestra página web alcanza las 100000 vistas

Club The Masters

INICIO TAEKWONDO ▼ REVISTA KARATE AEROBIC INFANTIL ▼ AEROBIC ADULTOS FITNESS ▼ MASAJE SAUNA CONTACTO



Siente la familia The Masters

VISITAS

100000



La foto superior la habéis visto muchas veces, tantas como 100000. Se dice pronto, pero estamos hablando de cien mil visitas a la web de nuestro club. La página web nació como un proyecto ilusionante a través del cual poner de relieve todos los logros del club. No solo las medallas que conseguían nuestros competidores, sino también arrojar luz sobre las distinciones y reconocimientos que recibían ellos a título individual y nosotros como club.

Es un proyecto que, aunque nació por una pequeña iniciativa, se ha convertido en algo grande. Sabemos que otras páginas tienen más visitas (véase medios de comunicación, grande clubes de fútbol y otros deportes mayoritarios, etc.), pero no tenemos que perder de vista que, por mucho éxitos que tengamos y por muchos trofeos que adornen nuestras vitrinas, seguimos siendo un gimnasio de un pueblo, Basauri.

Es de este pueblo obreo de donde han salido todos los campeones y grandes figuras de nuestro deporte, esos mismos que, gracias a sus logros, han hecho que nuestra página web llegue a cotas que pensábamos inalcanzables: llegar a las 100000 visitas antes de lo previsto (a finales del año pasado aún teníamos en mente como fecha para alcanzarlas finales de 2020), que visiten la página desde decenas y decenas de países de los cinco continentes, que nos feliciten y se pongan en contacto con nosotros gente de todos los rincones del mundo y también gente que entrenó aquí y tuvo que marchar... Cien mil.

Muchos leerán esa cifra y les parecerá algo normal, nada fuera de lo común. “Otra noticia más del gimnasio The Masters”, dirán. No estamos para convencer a nadie y menos a esas personas. Todos los que hacemos posible la página web (competidores actuales y veteranos, entrenadores, deportistas que no compiten y que practican el arte marcial, los que confían en nosotros para el desarrollo deportivo de sus hijos, los visitantes de la página,...), con Guillermo, Juan y Rosario Solís a la cabeza, estamos orgullosos de lo que hemos conseguido. Hay muchas cosas que hemos conseguido, la mayoría de ellas muy complicadas o que directamente eran un sueño, y estamos orgullosos de todo ello. Sí, las medallas son importantes, los títulos son importantes, los eventos de primer nivel a los que acudimos u organizamos son importantes. Sí, todo eso es cierto, pero más cierto e importante es decir que lo que mejor que tenemos, de lo que más orgullo estamos es de la gente que forma este club, esta familia y que han sido la inspiración para crear la página web, que es la que en estos momentos nos da una nueva alegría.

Podríamos nombrar a muchas personas, pero tendríamos que sacar un número exclusivamente para ello. Sí queréis ver una lista muy completa de grandes competidores, podéis ir a la sección de [Nombres ilustres](#) de nuestra web. Pero sí que merecen una mención especial personas como Guillermo Solís, Juan Solís, Rosario Solís, Ibone Lallana, Roberto López “Tito”, Eugenio Catrillo “Tarko”, Roberto Serrano “Artista”, Jon Pérez Koeman, Nagore Irigoien, Idoia Villamor, Goizane Carbó... porque ellos, con su forma de ser, su espíritu y sus valores, representan lo que somos y lo que intentamos transmitir, cada día, a través de nuestra página web y nuestras redes sociales.

Los Juegos Olímpicos como espectador

Tengo la suerte de formar parte de The Masters desde antes de la celebración de los Juegos Olímpicos de Barcelona '92, con lo que he vivido, desde dentro, la consecución de las dos medallas Olímpicas que posee el gimnasio. En los Juegos de Barcelona era pequeño, tenía justo ocho años, con lo que no fui muy consciente de lo que era ni de lo que significaba aquello. Con los años aprendes lo que significan los Juegos Olímpicos y empiezas a comprender la gesta que llevó a cabo Juan. Unos cuantos años después de aquella primera medalla, 18 años más tarde para ser exactos, se presentaba una nueva e histórica oportunidad para que una medalla olímpica adornara el cuello de otro de competidor del gimnasio. En este caso, la que se enfrentaba a la cúspide del deporte era Nagore Irigoien, que se había colgado la medalla de bronce en el Preolímpico de Tijuana y había conseguido su billete para estar en Singapur, en los primeros Juegos Olímpicos de la Juventud. Aún recuerdo la manera en la que surgió la idea de ir a Singapur para apoyar a Nagore y asistir a unos Juegos Olímpicos. Un día normal, colocando las filas para saludar y dar comienzo a la clase, Juan comenta la posibilidad de ir, yo le digo que me apunto y, en ese momento, se pone en marcha toda la maquinaria para organizar vuelos, estancia, visitas, entradas para el día de la competición, entradas para la ceremonia de apertura, etc. Los Juegos eran en agosto y, obviamente, Nagore tenía que aprovechar todos los días que podía para entrenar y recuerdo que, la última semana antes de que se marchase para concentrarse la ciudad Condal, tuve la oportunidad de entrenar con ella y de ayudarla, dentro de mis posibilidades, en sus últimos días de preparación. Aún recuerdo los doble bandal (culo-peto en palabras de Ibone) y los tuit chagui; acababa bastante cansando aquellos entrenamientos, pero también contento y satisfecho por poder estar entrenando con Nagore e Ibone y por poder ayudar a Nagore en su objetivo. Una vez que Nagore se marchó a Barcelona a principios de agosto, el tiempo se me pasó volando y, para cuando me quise dar cuenta, estábamos ya en Singapur, visitando la ciudad y confirmando el día de la competición, así como el lugar en el que se desarrollaría y la manera de llegar allí. Llegó el día y, desde el desayuno, se notaba que todos estábamos nerviosos. Llevábamos ya varios días en la ciudad, haciendo turismo y descubriendo muchos lugares curiosos, pero el objetivo del viaje, lo realmente importante, sucedía aquel día. Ese miércoles se decidiría si guardaríamos un grato recuerdo de aquel viaje o siempre tendríamos una espina clavada. Recuerdo que visitamos el barrio chino de Singapur por la mañana, pero todos estábamos más callados que en los días anteriores, mirábamos más el reloj e, inconscientemente, nuestros pasos nos iban acercando hacia el pabellón donde se disputaban las competiciones de taekwondo.

Se acercaba el momento; se percibía en todos nuestros gestos. No me acuerdo quién lo propuso, pero en cuanto se dijo para ir al pabellón, todos aceptamos. Llegamos, cogimos un sitio perfecto en primera fila y empezó la espera. Vimos combates interesantes mientras llegaba el turno de Nagore y, por fin, después de lo que se me estaba haciendo un tiempo eterno, llegaba su hora. Salió al tatami y todo empezaron a ser ánimos, nervios, miradas al marcador en cada acción; un poco de tregua en los descansos y vuelta a la carga. Juan apoyado en la barandilla gritando instrucciones a Nagore y los demás animando y empujando con todas nuestras fuerzas, para llevar a Nagore en volandas. Nada más ver el sorteo supimos que la cosa iba a estar reñida. Por el mismo lado del cuadro, junto a Nagore, estaban la representante de Korea, la de Croacia y la de México, primera rival de Nagore, en cuartos de final. El combate entre Nagore y la mexicana estaba siendo igualado, pero Nagore consiguió ponerse 4-1 arriba y todos vimos un poco más cerca el pase a las semifinales. Hasta que llegaron los últimos segundos. Aún escucho claramente a Juan gritar “¡cuidado con el dollyo!”, para que, al de escasos segundos, la mexicana empatase a 4 tras una acción a la cara. De repente, se nos cargaron los hombros. Íbamos al punto de oro. Y digo íbamos porque, allí, Nagore era la que estaba en el tatami, pero competíamos todos. Afortunadamente, en la moneda al aire que es un punto de oro, nos salió cara y Nagore ya tenía su medalla. Juan zarandéo la valla de tal manera que por un momento creímos que la iba a arrancar y yo no pude, ni quise, reprimir las lágrimas. Aquello era histórico y yo lo estaba viviendo allí, en directo, con las sensaciones a flor de piel. Las lágrimas eran de alegría, pero también se llevaban toda la tensión mudamente acumulada durante varios días y especialmente durante la última parte del combate. En ese momento ni siquiera pensé en quién sería su rival en las semifinales, no. En mi cabeza ese momento aún quedaba muy lejos. Yo trataba de asimilar lo que había pasado y lo que ello suponía. Nagore había conseguido una medalla, pero no una cualquiera. Había conseguido una medalla Olímpica. No voy a entrar a valorar el combate de semifinales o a decir si hubiese merecido subir más peldaños en el podium. Lo que quiero resaltar es la inmensa alegría que me produjo el que Nagore se alzase con una medalla; el orgullo que sentí, como amigo y como compañero de entrenamiento, cuando subió al podium; el sentimiento de ver que una compañera y amiga te mira desde un podium Olímpico; ser testigo de cómo los jóvenes del pabellón le pedían autógrafos; pasear por las calles de Singapur y ver que tu amiga sale en la televisión. Para mí, que nunca estuve ni estaré tan alto, es un orgullo haber podido ser testigo de aquel momento. Es un orgullo ser compañero de entrenamiento y amigo de alguien como ella. Nagore Irigoien.

Galder Izarzugaza